

KẾ HOẠCH NGOẠI KHÓA

Chủ đề: Văn học hiện đại

Căn cứ vào Kế hoạch số 1962/KH-SGDĐT ngày 27/9/2018 của Sở Giáo dục và Đào tạo Khánh Hòa về kế hoạch công tác năm học 2018 – 2019 của giáo dục mầm non, giáo dục phổ thông và giáo dục thường xuyên;

Căn cứ vào nhiệm vụ và điều kiện cơ sở vật chất, đội ngũ cán bộ quản lý, giáo viên, nhân viên, học sinh của trường THPT Lý Tự Trọng năm học 2018 – 2019;

Các lớp 11A8 và 12A11 xây dựng kế hoạch tổ chức hoạt động ngoại khóa với chủ đề: “Văn học hiện đại” như sau:

I. MỤC ĐÍCH

1. Mục đích

- Tạo điều kiện cho học sinh vừa rà soát vừa mở rộng thêm các kiến thức, kỹ năng, năng lực liên quan đến môn Ngữ văn;
- Tìm hiểu về vai trò và ý nghĩa của văn học đối với con người và thời đại;
- Tạo sân chơi lành mạnh, cơ hội trao đổi, giao lưu, học tập kinh nghiệm cho học sinh.

2. Yêu cầu

- Thu hút đông đảo học sinh tham gia;
- Đảm bảo tính giáo dục;
- Chuẩn bị đầy đủ tiết mục văn nghệ, trò chơi phù hợp.

II. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM

- Thời gian: Giờ Chào cờ (Thứ hai, ngày 11/03/2019)
- Địa điểm: Sân trường THPT Lý Tự Trọng

III. THÀNH PHẦN

- GVCN và tập thể học sinh các lớp 11A8 + 12A11

IV. NỘI DUNG CHƯƠNG TRÌNH

1. Ổn định tổ chức

2. Chủ đề: Văn học hiện đại

3. Nội dung và hình thức tổ chức

- Hoạt động 1: Tiết mục múa “Xinh tươi Việt Nam- Sài Gòn đẹp lắm” – 12A11
- Hoạt động 2: Đố vui văn học

- Hoạt động 3: Tiết mục hát *Sóng* – 12A11
- Hoạt động 4: Trò chơi “*Tiếng Việt mến yêu*”
- Hoạt động 5: Tiết mục múa “*Chí Phèo+ Ông bà anh*” – 11A8

V. PHÂN CÔNG NHIỆM VỤ

1. Phụ trách điều hành chung

- GVCN + lớp trưởng, bí thư 11A8 + 12A11

2. Chuẩn bị nội dung, thiết kế chương trình

- 11A8 + 12A11

3. Điều hành chương trình

- 12A11

4. Thiết kế vi tính, kĩ thuật, âm thanh

- 11A8 + 12A11

5. Công tác hậu cần, phần thưởng

- 11A8

6. Công tác chuẩn bị trang trí sân khấu

- 11A8 + Lớp trực lao động

7. Duyệt chương trình

- Tổ trưởng tổ Ngữ văn + GVCN + 11A8 + 12A11

**XÁC NHẬN
CỦA BGH**

**NGƯỜI KIỂM TRA
NỘI DUNG KIẾN THỨC**

NGƯỜI THỰC HIỆN

KỊCH BẢN NGOẠI KHÓA VĂN HỌC

STT	Tiết mục	Lời dẫn	Thực hiện	Tiết mục chuẩn bị
1	Nhảy “Xinh tươi Việt Nam-Sài Gòn đẹp lắm” (5p)	<p>MC Nữ: và... kính chào quý thầy cô và các bạn học sinh có mặt trong buổi sáng ngày hôm nay. Cảm ơn tiết mục vô cùng đặc sắc đến từ lớp 12A11. “<i>Từ xa thấp thoáng tà áo trắng tung bay</i>”, “<i>Tà áo trắng bay bay, lòng vui như nở hoa</i>” vốn là những hình ảnh rất đẹp của chiếc áo dài. Áo dài luôn là trang phục được nâng niu, trân trọng, là biểu tượng của văn hóa Việt Nam và nó cũng là chủ đề xuyên suốt của các môn nghệ thuật.</p> <p>MC Nam: Các bạn thân mến, không biết tự thưở nào, chắc có lẽ từ khi những con người có trí khôn đầu tiên khắc chữ lên phiến đá, mai rùa, đến khi ngôn ngữ nói, ngôn ngữ viết hình thành, chúng ta đã tạo ra và ngày càng hoàn thiện một công cụ với sức mạnh vượt lên những giới hạn đơn thuần về không gian, thời gian và ý thức. Một phương thức vẹn toàn nhất để diễn đạt những tinh túy của suy nghĩ, thăng hoa từ trong tư duy và tình cảm, dệt nên hình tượng của cuộc sống muôn màu muôn vẻ, để chia sẻ nó cho toàn nhân loại. Đó chính là nền tảng của văn học.</p> <p>MC Nữ: Như đại văn hào Markxim Gorki từng nói: “<i>Văn học là nhân học</i>”, văn học đã, đang và luôn sẽ là tấm gương phản ánh hiện thực xã hội. Đó là dòng sữa mẹ nuôi dưỡng tâm hồn chúng ta, là mũi gươm sắc bén nhất trong bao phen tranh đấu, là ngọn hải đăng soi đường dẫn</p>	12A11	Đó vui văn học

		<p>lôi giữa đại dương và là ánh lửa rực sáng từ tay thần Prometheus đem đến sự khai sáng cho nhân loại.</p> <p>MC Nam: Chính vì những lẽ đó, hôm nay được sự cho phép của lãnh đạo nhà trường, tập thể 11A8 và 12A11, chúng em xin phép được tổ chức buổi ngoại khóa “Văn học”, vừa là để đưa đến cho các bạn những điều kỳ thú mới về văn chương, về “nhân học” nhằm thể hiện rõ giá trị và tầm quan trọng của văn học và tác động to lớn của nó đến đời sống của mỗi chúng ta.</p>		
2	Đố vui văn học (15p)	<p>MC Nữ: Tiếp theo chương trình ngày hôm nay là phần đố vui về những kiến thức văn học, với những câu hỏi thử thách sự hiểu biết của các bạn về nhiều mặt của thế giới văn chương bao la. Xin mời 10 bạn lên sân khấu để tham gia trò chơi này.</p> <p>MC Nam: Luật chơi của chúng ta như sau. Mỗi câu hỏi sẽ gồm 4 đáp án A,B,C,D; các bạn chọn duy nhất 1 trong 4 đáp án. Sau khi MC đọc xong câu hỏi và các đáp án, các bạn có thời gian 5 giây suy nghĩ. Sau đó, nhanh chóng chạy đến ô đáp án mà mình lựa chọn theo thứ tự quy định trên sân khấu. Bạn nào lưỡng lự, phân vân hoặc bạn cuối cùng chạy vào ô đáp án sẽ bị loại khỏi cuộc chơi.</p> <p>MC Nữ: Đặc biệt hơn trò chơi này không chỉ các bạn trên sân khấu được tham gia mà các bạn phía dưới cũng có thể cùng chơi thông qua các phiếu được nhận từ cộng tác viên. Luật chơi dành cho các bạn ở phía dưới như sau: Sau khi nhận xong phiếu lô tô từ khóa, các bạn lắng nghe câu hỏi và đáp án từ MC. Nếu đáp án câu hỏi trùng khớp với từ khóa trong phiếu thì các bạn dùng tăm xuyên thủng lỗ ô từ khóa đó. Bạn nào xuyên thủng ba từ khóa liền nhau theo hàng ngang bất kì nhanh nhất sẽ được nhận một</p>	MC	Sóng – 12A11

		<p>phần quà từ chương trình. (Mỗi MC lần lượt đọc 1 câu hỏi)</p> <p>1. Điền vào chỗ trống trong câu ca dao sau: “Khánh Hòa là xứ... Non cao biển rộng người thương đi về. ...mang đậm tình quê, Sông sâu đá tảng lời thề nước non.”</p> <p>A. trầm hương – Yên sào B. tôm hùm – Yên sào C. kì nam – yên sào D. thùy dương – dứa xanh</p> <p>Đáp án chính xác của chúng ta là đáp án A. Được sự cho phép của Chính phủ, năm 2019, Nha Trang – Khánh Hòa được chọn là địa điểm để tổ chức <i>Năm du lịch quốc gia</i>. Hy vọng với vai trò là một công dân trẻ của thành phố biển xinh đẹp và hiền hòa này, các bạn sẽ vận dụng lòng ghép những câu thơ, ca dao trên để giới thiệu Nha Trang – Khánh Hòa đến du khách muôn phương.</p> <p>Các bạn khán giả bên dưới lưu ý, nếu các bạn có từ khóa là trầm hương hoặc yên sào thì hãy nhanh chóng dùng tâm xuyên thủng từ khóa đó đi nào.</p> <p>2.Các bạn hãy lắng nghe đoạn nhạc sau đây. <mở nhạc> Hãy cho biết đoạn nhạc trên đề cập đến nữ thi sĩ nào?</p> <p>A. Bà Huyện Thanh Quan B. Hồ Xuân Hương C. Đoàn Thị Điểm D. Đạm Phương nữ sử</p>		
--	--	---	--	--

	<p>Đáp án của câu này là B.</p> <p>Bằng những giai điệu hiện đại, nhạc sĩ Phạm Toàn Thắng đã viết nên những câu hát thể hiện phong cách của thi sĩ Hồ Xuân Hương. Chính những chất liệu từ thi ca trung đại đã trở thành nguồn cảm hứng bất tận cho các văn – nghệ sĩ thời hiện đại tiếp nối truyền thống quý báu làm giàu cho kho tàng văn hóa dân tộc.</p> <p>Từ khóa tiếp theo là Hồ Xuân Hương. Bạn nào có từ khóa này hãy xuyên thủng vào ô đó. Nếu bạn nào đã xuyên thủng 3 ô hàng ngang bất kì thì hãy nhanh chóng báo với cộng tác viên để nhận 1 phần thưởng của chương trình. Chúc các bạn may mắn!</p> <p>3. Bài thơ sau đây là của tác giả nào?</p> <p style="text-align: center;">“Gạo đem vào giã bao đau đớn. Gạo giã xong rồi, trắng tựa bông. Sống ở trên đời người cũng vậy. Gian nan rèn luyện mới thành công”</p> <p>A. Tố Hữu B. Chính Hữu C. Viễn Phương D. Hồ Chí Minh</p> <p>-> Đây là bài thơ “Văn thung mễ thanh” (Giã gạo) trích từ trong tập “Nhật ký trong tù” của chủ tịch Hồ Chí Minh, được người sáng tác khi phải chịu cảnh tù đày tại Trung Quốc năm 1940; bài thơ đưa ra lời khuyên về sự nỗ lực rèn luyện cho mỗi con người.</p> <p>Bên dưới hãy xuyên thủng vào ô từ khóa đáp án vừa rồi đi nhé. Từ khóa vừa rồi là Hồ Chí Minh.</p> <p>Nếu bạn nào đã xuyên thủng 3 ô hàng ngang bất kì thì hãy nhanh chóng báo với cộng tác viên để nhận 1 phần thưởng của chương trình.</p>		
--	---	--	--

Câu 4. Quý ròm, nhỏ Hạnh, Tiểu Long là các nhân vật trong bộ phim nào sau đây được chuyển thể từ tác phẩm của nhà văn Nguyễn Nhật Ánh?

- A. Tôi thấy hoa vàng trên cỏ xanh
- B. Mắt biếc
- C. Cô gái đến từ hôm qua
- D. Kính vạn hoa**

→ Đáp án là D.

Kính vạn hoa là bộ phim được đạo diễn Nguyễn Minh Chung và Đỗ Phú Hải chuyển thể từ truyện dài nhiều tập của nhà văn Nguyễn Nhật Ánh. Đây là một bộ phim đồng thời cũng là một câu chuyện vui nhộn nhưng cũng vừa cảm động với những bài học tâm lí tuổi học trò rất sâu sắc.

MC: Các bạn hãy xuyên thủng ô từ khóa **Kính vạn hoa** (nếu có).

5. Đoạn thơ sau đây được trích trong văn bản nào?

“Tôi kể ngày xưa chuyện Mị Châu

Trái tim làm chỗ để trên đầu

Nở thân vô ý trao tay giặc

Nên nổi cơ đồ đắm biển sâu”

- A. Truyền thuyết An Dương Vương và Mị Châu, Trọng Thủy
- B. Tin tưởng – Trường Chinh
- C. Tâm sự - Tố Hữu**
- D. Nhớ máu – Trần Mai Ninh

Đáp án của câu này là C.

-> Đây là bài thơ mà Tố Hữu để trả lời cho một bạn văn nước ngoài về câu hỏi: *Bạn hỏi tôi vì sao đất nước này/ Ngày đêm khói lửa vẫn hằng say.* Trong bài thơ, Tố Hữu có đề cập đến

	<p>truyền thuyết <i>An Dương Vương và Mị Châu, Trọng Thủy</i> nhằm mục đích gửi gắm thông điệp đến thanh niên phải xác định tư tưởng, tình cảm, lí tưởng sống của mình: yêu quê hương đất nước, tự hào tự tôn dân tộc, có ý thức bảo vệ chủ quyền lãnh thổ của dân tộc; lao động, học tập để khẳng định bản lĩnh, tài năng cá nhân và phục vụ công hiến cho đất nước).</p> <p>Bạn nào có một trong hai từ khóa Tâm sự hoặc Tổ Hữu thì hãy xuyên thủng đi nào.</p> <p>6. Theo văn hóa Đông Á nói chung và Việt Nam nói riêng, ngôi sao nào sau đây là biểu tượng của văn chương, học thuật?</p> <p>A. Sao Khuê B. Sao Ngưu C. Sao Đông A D. Sao Thái Dương</p> <p>Đáp án là A</p> <p>-> Sao Khuê là 1 ngôi sao trong 28 chòm sao theo cách chia của thiên văn học cổ đại Trung Quốc. Sao Khuê sắp xếp khúc khuỷu giống hình chữ Văn 文. Khuê Văn Các được xây dựng tại Quốc Tử Giám, trường Đại học đầu tiên của Việt Nam, mang biểu tượng này. Nhà thơ tài ba, nhà quân sự lỗi lạc Nguyễn Trãi cũng được ví như sao Khuê. Nguyễn Trãi đã được vua Lê Thánh Tông cho tạc bia: “<i>Ức Trai tâm thượng quang Khuê tảo</i>” (tấm lòng Ức Trai sáng tựa sao Khuê).</p> <p>Từ khóa tiếp theo của chúng ta là Sao Khuê.</p> <p>7. Hãy lắng nghe bài nhạc sau đây và cho</p>		
--	--	--	--

	<p>biết nó được phổ nhạc từ bài thơ nào của nhà thơ Đỗ Trung Quân?</p> <p>A. Bài thơ về đôi lúa B. Cỏ hồng C. Chút tình đầu D. Có một chiều tháng năm</p> <p>Đáp án chính xác nhất của câu này là C.</p> <p>-> Bài thơ Chút tình đầu của Đỗ Trung Quân được nhạc sĩ Vũ Hoàng phổ nhạc thành bài hát Phượng hồng.</p> <p>Bạn nào có từ khóa Chút tình đầu hãy xuyên thủng ô đó đi nhé!</p> <p>8. Ngày Tết nguyên tiêu (rằm tháng giêng) trở thành ngày thơ Việt Nam từ khi nào?</p> <p>A. năm 2001 B. năm 2002 C. năm 2003 D. năm 2004</p> <p>Xin chúc mừng những bạn có đáp án là C.</p> <p>→ Ngày Thơ Việt Nam là ngày hội tôn vinh thành tựu thơ ca Việt Nam, được tổ chức vào ngày rằm tháng giêng âm lịch hàng năm theo quyết định của Hội nhà văn Việt Nam, dưới sự đồng ý và chỉ đạo của Ban tư tưởng-Văn hóa Trung ương và Bộ Văn hóa-Thông tin Việt Nam. Lần đầu tiên, Ngày Thơ Việt Nam vào năm Quý Mùi (tức năm 2003) tại Văn Miếu-Quốc Tử Giám, Hà Nội.</p> <p>9. Tác phẩm văn học nào của Việt Nam vừa đạt giải thưởng tại Liên hoan Văn học châu Á lần thứ 2 diễn ra tại Hàn Quốc vào năm</p>		
--	---	--	--

	<p>2018?</p> <p>A. Nỗi buồn chiến tranh – Bảo Ninh B. Cánh đồng bất tận – Nguyễn Ngọc Tư C. Thang máy Sài Gòn – Thuận D. Bảy bước tới mùa hè – Nguyễn Nhật Ánh</p> <p>Đáp án A là câu trả lời đúng.</p> <p>→ Tác phẩm này không chỉ đạt được nhiều giải thưởng mà mang tên tuổi của Bảo Ninh ra khỏi biên giới Việt Nam. “Nỗi buồn chiến tranh” được dịch ra nhiều thứ tiếng và lưu hành khắp nơi trên thế giới. Và đây cũng là một trong số những tác phẩm dự kiến được đưa vào giảng dạy trong chương trình sách giáo khoa mới.</p> <p>Bạn nào có từ khóa Nỗi buồn chiến tranh hoặc Bảo Ninh thì hãy xuyên thủng ô từ khóa đó.</p> <p>10. Nhà thơ nào sau đây từng là Ủy viên Hội nhà văn Việt Nam và có nhiều cống hiến với mảnh đất Khánh Hòa?</p> <p>a. Hải Điền b. Lê Khánh Mai c. Giang Nam d. Đặng Thai Mai</p> <p>Đáp án của câu hỏi này là C.</p> <p>Từ khóa cuối cùng của chúng ta là Giang Nam. Bạn nào đã xuyên thủng 3 ô hàng ngang liên tiếp thì hãy báo với cộng tác viên để nhận thưởng nhé.</p> <p>MC Nữ: Kính mời thầy Trương Minh Trình – Phó bí thư chi bộ, phó hiệu trưởng phụ trách nhà trường lên trao quà cho các bạn thắng cuộc trong trò chơi này. Các bạn bên dưới cho một tràng vỗ tay thật lớn để chúc mừng các bạn nào.</p>		
--	--	--	--

3	Sóng (5p)	<p>MC Nam: “<i>Sóng bắt đầu từ gió</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Gió bắt đầu từ đâu?</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Em cũng không biết nữa,</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Khi nào ta yêu nhau.</i>”</p> <p>Có thể thấy, Thơ ca nói lên tiếng lòng sâu thẳm nhất của con người, những xúc cảm chân thực và mãnh liệt nhất. Sự băn khoăn, bồn chồn không yên của người con gái trong tình yêu là một thứ cảm xúc như vậy. Nó như vút lên từ những lời thơ, lời tâm sự của “Nữ hoàng thơ tình” Xuân Quỳnh, rồi hóa thành lời ca, tiếng hát, khắc sâu vào tâm khảm con người. Nhạc phẩm tiếp theo, được chuyển thể từ những vần thơ ấy, được phổ nhạc, để hóa thành thứ ngôn ngữ chung của mọi tâm hồn, của vũ trụ, bài hát “Sóng” với sự trình bày của lớp 12A11</p>	12A11	Trò chơi “Tiếng Việt mến yêu”
4	Trò chơi “Tiếng Việt mến yêu” (10p)	<p>MC Nữ: Văn chương không chỉ dừng lại ở những tác phẩm văn học mà bên cạnh đó từ ngữ, ngữ pháp cũng không kém phần quan trọng. Và để các bạn hiểu rõ hơn về phương ngữ của địa phương Khánh Hòa cũng như phương ngữ cả ba miền bắc, trung, nam, chúng ta đến với trò chơi “Tiếng Việt mến yêu”.</p> <p>MC Nam: Mời 6 bạn chia thành 2 đội, mỗi đội 3 người. Các đội sẽ có thời gian 5 phút để tìm các phương ngữ tương ứng với phương ngữ cho sẵn trên bảng. Ví dụ: trên bảng có từ “<i>ba</i>”, các bạn sẽ tìm những từ tương ứng của các vùng miền khác như: <i>cha, bố, tí,...</i> Sau thời gian quy định, đội nào có nhiều đáp án đúng nhất sẽ chiến thắng.</p> <p>1. Mẹ - Má (PN nam), u, bầm (trung du), me (Huế)</p>	MC	Múa “Chí Phèo + Ông bà anh” 11A8

		<p>2. Dì – O (PN trung)</p> <p>3. Tôi – tớ, tao (PN Bắc), Tau (PN Trung), qua (PN Nam).</p> <p>4. Đậu phụng – Lạc (PN Bắc) – Đậu phộng (PN Nam)</p> <p>5. Này – ni (PN Trung)</p> <p>6. Cá tràu – cá lóc</p> <p>7. Đậu bắp – bắp còi</p> <p>8. Mần – mùng</p> <p>9. Thần lẩn – Thạch sùng</p> <p>10. Trái mận – Quả roi/doi</p>		
5	Múa Chí Phèo + Ông bà anh (5p)	<p>MC Nữ: Rất cảm ơn đã tham gia trò chơi này và lần nữa xin chúc mừng đội chiến thắng. Chúng em xin trân trọng kính mời lên trao quà cho đội chiến thắng. Các bạn cho 1 tràng vỗ tay thật mạnh để chúc mừng các bạn nào.</p> <p>MC Nam: Để thay đổi không khí chương trình, sau đây mời các bạn đến với tiết mục múa được thể hiện bởi lớp 11A8</p>	11A8	
6	Tổng kết (2p)	<p>MC Nữ: Cảm ơn tiết mục rất duyên dáng của các bạn lớp 11A8. Như các bạn đã thấy, thế giới của văn chương, của đời sống tinh thần con người thật đặc sắc, phong phú và đa dạng biết bao. Nó diễn tả mọi sự vui buồn, hờn giận, mang đến hy vọng trong đêm trường tăm tối cho chúng ta, nó vừa thanh cao lại vừa gần gũi, vừa tráng lệ lại hết sức đáng yêu.</p> <p>MC Nam: Qua buổi ngoại khóa ngày hôm nay, chúng em đã gửi gắm toàn bộ tâm huyết để đưa bạn chu du trong một thế giới rực rỡ nhất, và điều kỳ nhất từng được biết đến. Một lần nữa, xin chân thành cảm ơn sự hỗ trợ của nhà trường, của thầy cô, và của tất cả các bạn tham gia và cổ vũ cho chúng em. Ngoại khóa “Văn học” đến đây là kết thúc, nhưng mong tinh thần và sự sáng tạo trường tồn của văn chương mãi luôn đồng hành bên tất cả chúng ta.</p>	MC	

Mẫu phiếu từ khóa dành cho khán giả bên dưới

Chí Phèo	Sao Khuê	Nam Cao
Kính vạn hoa	Chút tình đầu	Giang Nam
Tố Hữu	Nguyễn Tuân	Bảo Ninh
2003	Đất nước	Tâm sự

Yến sào	Làng	Nam Cao
Kính vạn hoa	Phượng buồn	Giang Nam
Hồ Xuân Hương	1945	Hồ Chí Minh
Lượm	Xuân Diệu	Tố Hữu